

	<p>Object: Die Martinskirche in Lorch am Rhein</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-15016</p>
--	--

## Description

Blick auf die dreiachsige Fassade der gotischen Kirche St. Martin in Lorch am Rhein. Rechts im Hintergrund der mächtige Turm über quadratischem Grundriss. Die Studie entstand auf einer Rheinreise 1853, die Steinle der Vorbereitung der Bilder vom Rheinmärchen diente (vgl. ohne-Inv.-Nr. 002). NSt

## Detailed description

### Provenienz:

Sammlung Gustav Schiller, Frankfurt am Main (Lebensdaten unbekannt). 1908 versteigert bei F. A. C. Prestel, Frankfurt am Main (Aukt.-Kat. Prestel Frankfurt am Main 1908, Lot 343, S. 51). | Sammlung Johann Georg Prinz von Sachsen (1869-1938), Dresden. | Erworben 1976 bei Arno Winterberg, Heidelberg.

## Basic data

Material/Technique:	Bleistift auf bräunlichem Karton, auf grauen Untersatzkarton montiert
Measurements:	Karton: 388 x 173 mm

## Events

Drawn	When	September 14, 1853
	Who	Eduard Von Steinle (1810-1886)

	Where	Lorch
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Lorch
Was depicted	When	
	Who	
	Where	St. Martin, Lorch

## Keywords

- Drawing
- Topography
- architectural view