

	<p>Object: Der Ausbruch des Vesuvs am 1. Januar 1839</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-11126</p>
--	--

Description

Der Golf von Neapel mit Segelbooten, dahinter der Vesuv, aus dem eine große Aschewolke aufsteigt. Drei Figuren im Bildvordergrund betrachten den Ausbruch. Von unbekannter Hand gezeichnet.

Detailed description

Provenienz:

- 1872 Johann Georg Mandel († 1871), Frankfurt [1]
- Januar/Februar 1933 Carl Jung, Frankfurt, vermutlich erhalten aus dem Erbe von Georg Mandel [1]
- Februar 1933 Freies Deutsches Hochstift/Frankfurter Goethe-Museum, erworben von/über Carl Jung [1]

[1] Vgl. Inventarbuch und Berichte des Freien Deutschen Hochstifts 1876 (Todesdatum)

Provenienzbewertung:

Grün: Provenienz unproblematisch.

Basic data

Material/Technique:

Gouache, allseitige Einfassungslinie und Rahmung mit Pinsel in Schwarz, auf Velinpapier

Measurements:

Blatt: 197 x 259 mm

Events

Drawn	When	After 1839
	Who	
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Gulf of Naples
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Mount Vesuvius
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Naples

Keywords

- Coast
- Drawing
- Landschaftsbild
- Staffage
- Topography