

	<p>Objekt: Das Pfarrhaus zu Sesenheim</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-13418</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Ansicht von einem Fachwerkhaus mit Walmdach und Nebengebäude, die durch die Bezeichnung als Pfarrhaus in Sesenheim ausgewiesen werden. An der Schmalseite Pultdächer über den einzelnen Stockwerken, vor dem Haus ein Ziehbrunnen. Das Aquarell wiederholt eine Rötzelzeichnung, die Goethe von dem Pfarrhof angefertigt hat. Er hatte die Pfarrerstochter Friederike Brion während eines Ausflugs ins Elsass während seiner Straßburger Studentenzeit kennen und lieben gelernt, entsprechend häufig weilte er in den Jahren 1770 bis 1771 in Sesenheim. Von unbekannter Hand gezeichnet.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Alter Bestand. Gefunden im Hs-Nachlass der Elisabeth Mentzel (1852-1914).

Grunddaten

Material/Technik:

Feder in Braun über Bleistift (?), mit Wasserfarben und opaken Wasserfarben aquarelliert in Blau, Rot, Grün, Grau und Braun, weiß gehöht (Pinsel), auf grauem Velinpapier

Maße:

Blatt: 152 x 202 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellungann

	wer	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Sessenheim
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Pfarrhaus Sessenheim

Schlagworte

- Architekturansicht
- Topografie
- Zeichnung