

	<p>Objekt: Portrait von Richard Mayr mit Monokel, mit Widmung</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Fotosammlung Hugo von Hofmannsthal</p> <p>Inventarnummer: Hs-Foto-0164</p>
--	--

Beschreibung

Studioaufnahme vor hellem Hintergrund, Bruststück. Mayr, der den ersten Ochs von Lerchenau (Der Rosenkavalier) spielte, blickt links an der Kamera vorbei. Im rechten Auge sitzt ein Monokel. Zwirbelbart. Weiße Fliege. Mit Widmung an Gerty von Hofmannsthal:

"Sehr verehrte gnädige

Frau!

Herzlichen Dank für

Ihre lieben Zeilen.

Ihr stets ergebener ./.

Richard Mayr.

3.XI.33."

Grunddaten

Material/Technik:

Schwarz-Weiß-Fotografie

Maße:

Länge: 135 mm, Höhe: 80 mm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1920-1933
wer Dietrich & Co. Wien
wo Wien

Empfangen wann 1933
wer Gerty von Hofmannsthal (1880-1959)
wo

Signiert	wann	03.11.1933
	wer	Richard Mayr (1877-1935)
	wo	Wien
Besessen	wann	
	wer	Rudolf Hirsch (1905-1996)
	wo	Frankfurt am Main
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Richard Mayr (1877-1935)
	wo	

Schlagworte

- "Der Rosenkavalier" (Hugo von Hofmannsthal)
- Fotografie
- Monokel
- Porträt
- Widmung