

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Grafik "Zum letzten Male"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: AltGS 2019/165</p> |
|--|--|

Description

Einzelblatt aus der Zeitschrift "Ueber Land und Meer. Allgemeine Illustrierte Zeitung" (Orthografie nach Vorlage), N° 2, S. 29, mit einem Holzstich nach einem Gemälde von Emily Mary Osborn (1828-1925). Ein kurzer Artikel auf der Rückseite kommentiert das Bild und seine Malerin. Das Bild zeigt einen Treppenaufgang in einem gutbürgerlichen Haus mit zwei jungen Frauen in Trauerkleidung und Blütensträuße in den Händen. Sie stehen beide mit gesenktem Kopf vor einer geschlossenen Tür, zu ihren Füßen sitzt ein Hund. Eine der Frauen hat die Hand bereits an den Türknauf gelegt, sie scheinen zu zögern, den Raum zu betreten. Untertitel: "Zum letzten Male. Nach einem Gemälde von E. Osborn. (S. 30)", Artikel auf Rückseite: "Zum letzten Male. / (Zu dem Bild S. 29) / Die Feder wagt es kaum, ..."

Basic data

| | |
|---------------------|--------------------|
| Material/Technique: | Papier; Holzstich |
| Measurements: | 37,2 x 28 cm (HxB) |

Events

| | | |
|---------|-------|--------------------------|
| Printed | When | After 1859 |
| | Who | Verlag Eduard Hallberger |
| | Where | Stuttgart |

Keywords

- Mourning
- Trauernde