

	<p>Objekt: Dr. Gerhard Pagel</p> <p>Museum: Kunstsammlungen der Stadt Limburg Fischmarkt 21 65549 Limburg a. d. Lahn 06431 - 203 - 912 anna.voessing@stadt.limburg.de</p> <p>Sammlung: Ernst Moritz Engert</p> <p>Inventarnummer: S.E.001</p>
--	---

Beschreibung

Scherenschnitt aus schwarzem Tonpapier. Der dargestellte Mann, Dr. Gerhard Pagel, ist im Profil dargestellt. Physiognomische Besonderheiten wie die spitze Nase und das spitze, fliehende Kinn sind deutlich herausgearbeitet. Auffällig sind die buschigen Augenbrauen und der eckige Hinterkopf.

Grunddaten

Material/Technik:

Scherenschnitt auf Japanpapier

Maße:

66 mm x 46 mm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Ernst Moritz Engert (1892-1986)

wo

Schlagworte

- Graphik
- Herrenporträt
- Künstler
- Scherenschnitt

Literatur

- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1980): Stiftung Prof. E. M. Engert - Hommage à Prof. Ernst Moritz Engert. Limburg a. d. Lahn

- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1985): Engert und das Theater. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1987): Engert und seine Künstlerfreunde - Expressionismus in Bonn und Darmstadt. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1989): Engert und seine Künstlerfreunde - Boheme in München und Berlin. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2000): Engert-Theaterblätter. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2004): Briefe von Pappi aus dem Tiech an Uti - Briefe und Zeichnungen von Ernst Moritz Engert aus dem 1. Weltkrieg. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2016): Ernst moritz Engert (1892-1986) - Konturen und Silhouetten - Ein Lebenswerk. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (nach 1985): Engert und das Theater - Berliner Theater-Scherenschnitte. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn und Magistrat der Stadt Hadamar (1992/2010): Im Gegenlicht-Ein Schattenbild. Limburg a. d. Lahn/Hadamar
- Verein August Macke Haus e. V. (Hrsg.) (2014): Ernst Moritz Engert (1892-1986) - Bohemien, Silhouettist und Schauspieler. Bonn