

	<p>Object: Dr. Gerhard Pagel</p> <p>Museum: Kunstsammlungen der Stadt Limburg Fischmarkt 21 65549 Limburg a. d. Lahn 06431 - 203 - 912 anna.voessing@stadt.limburg.de</p> <p>Collection: Ernst Moritz Engert</p> <p>Inventory number: S.E.001</p>
--	---

Description

Scherenschnitt aus schwarzem Tonpapier. Der dargestellte Mann, Dr. Gerhard Pagel, ist im Profil dargestellt. Physiognomische Besonderheiten wie die spitze Nase und das spitze, fliehende Kinn sind deutlich herausgearbeitet. Auffällig sind die buschigen Augenbrauen und der eckige Hinterkopf.

Basic data

Material/Technique: Scherenschnitt auf Japanpapier
Measurements: 66 mm x 46 mm

Events

Created	When	
	Who	Ernst Moritz Engert (1892-1986)
	Where	

Keywords

- Artist
- Graphics
- Herrenporträt
- Paper cutting

Literature

- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1980): Stiftung Prof. E. M. Engert - Hommage à Prof. Ernst Moritz Engert. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1985): Engert und das Theater. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1987): Engert und seine Künstlerfreunde - Expressionismus in Bonn und Darmstadt. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1989): Engert und seine Künstlerfreunde - Boheme in München und Berlin. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2000): Engert-Theaterblätter. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2004): Briefe von Pappi aus dem Tiech an Uti - Briefe und Zeichnungen von Ernst Moritz Engert aus dem 1. Weltkrieg. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2016): Ernst moritz Engert (1892-1986) - Konturen und Silhouetten - Ein Lebenswerk. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (nach 1985): Engert und das Theater - Berliner Theater-Scherenschnitte. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn und Magistrat der Stadt Hadamar (1992/2010): Im Gegenlicht-Ein Schattenbild. Limburg a. d. Lahn/Hadamar
- Verein August Macke Haus e. V. (Hrsg.) (2014): Ernst Moritz Engert (1892-1986) - Bohemien, Silhouettist und Schauspieler. Bonn