

	<p>Object: Skulpturenreihe "Brotköpfe" (Harry Kramer)</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25–27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Collection: Sterben, Tod, Bestattung, Trauer, Gedenken</p> <p>Inventory number: AltM 2011/199.1-5 DL</p>
--	---

Description

Skulpturenreihe "Brotköpfe" aus ursprünglich fünf Exemplaren bestehend in intendiertem, nunmehr unterschiedlichem Verfallszustand. Bei den Köpfen handelt es sich um Abformungen des Kopfes des Künstlers. Sie bestehen aus einem Mehl-Wasser-Gemisch (Brotteig) und wurden ausgebacken. Sie sind als "corpus transi" zu begreifen, stellen also ein Abbild des Porträtierten im Zustand des Vergehens dar. Die Köpfe entstanden in Kooperation mit der Kasseler Traditionsbäckerei Bäcker Becker.

Basic data

Material/Technique:	Brotteigrezeptur; gebacken
Measurements:	12 x 9 x 12 cm (max. ursprünglich HxBxT)

Events

Created	When	1971
	Who	Bäcker Becker
	Where	Kassel
Published	When	1971
	Who	Harry Kramer (1925-1997)
	Where	Kassel

Keywords

- Installation (art)
- Sculpture

- Symbol