

	<p>Objekt: Bonjes van Beek</p> <p>Museum: Kunstsammlungen der Stadt Limburg Fischmarkt 21 65549 Limburg a. d. Lahn 06431 - 203 - 912 anna.voessing@stadt.limburg.de</p> <p>Sammlung: Ernst Moritz Engert</p> <p>Inventarnummer: S.E.019</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Männerprofil im Profil nach links gedreht. Hergestellt aus schwarzem Tonpapier auf Zeichenkarton. Zu sehen ist Bonjes van Beek ein Freund des Künstlers Ernst Moritz Engert. Van Beek arbeitet mit Keramik und wird nach dem 2. WK erst Lehrer dann Direktor der Hochschule für angewandte Kunst Berlin-Weißensee.

Deutlich zu erkennen ist der große Kopf mit spärlichem Haarwuchs. Lediglich im Nacken lassen sich einige einzelne Haarspitzen ausmachen. Die knollige Nase wird durch ein rundes Kinn ergänzt. Der Kopf geht direkt in den Kragen des weißen Hemdes über. Eine schwarze Fliege und der Anzug komplettieren die Arbeit.

Grunddaten

Material/Technik:	Scherenschnitt auf Zeichenkarton
Maße:	Blatt : 119 mm x 115 mm ; Objekt : 79 mm x 63 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1936
	wer	Ernst Moritz Engert (1892-1986)
	wo	Berlin

[Geographischer Bezug]

wer	
wo	Berlin

[Zeitbezug]	wann	1936
	wer	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wo
wann

wer Ernst Moritz Engert (1892-1986)

wo

Schlagworte

- Graphik
- Herrenporträt
- Profil
- Scherenschnitt

Literatur

- Kunst Archiv Darmstadt e.V. (2020): Zwischen Tradition und Avantgarde-Der Silhouettenschneider Ernst Moritz Engert. Darmstadt
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1980): Stiftung Prof. E. M. Engert - Hommage à Prof. Ernst Moritz Engert. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1985): Engert und das Theater. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1987): Engert und seine Künstlerfreunde - Expressionismus in Bonn und Darmstadt. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1989): Engert und seine Künstlerfreunde - Boheme in München und Berlin. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2000): Engert-Theaterblätter. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2002): Ernst Moritz Engert - Figürliche Scherenschnitte. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2004): Briefe von Pappi aus dem Tiech an Uti - Briefe und Zeichnungen von Ernst Moritz Engert aus dem 1. Weltkrieg. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2016): Ernst moritz Engert (1892-1986) - Konturen und Silhouetten - Ein Lebenswerk. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (nach 1985): Engert und das Theater - Berliner Theater-Scherenschnitte. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn und Magistrat der Stadt Hadamar (1992/2010): Im Gegenlicht-Ein Schattenbild. Limburg a. d. Lahn/Hadamar
- Verein August Macke Haus e. V. (Hrsg.) (2014): Ernst Moritz Engert (1892-1986) - Bohemien, Silhouettist und Schauspieler. Bonn