

	<p>Object: Das Logierhaus Goethes in Torbole</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: A IV-1949-004</p>
--	---

## Description

Torbogen und angrenzendes angeschnittenes Mauerwerk füllen den Vordergrund, Durchblick auf eine hell erleuchtete Hauswand mit Markisenfenster und angedeuteter Figurenstaffage. In diesem Haus hat Goethe in Torbole am Gardasee auf der Italienischen Reise vom 12. auf den 13. Sept. 1786 übernachtet.

## Detailed description

### Provenienz:

Erworben 1949 als Geschenk von Julius Eymmer, Kunsthandlung L. T. Neumann, Wien.  
Abgang: Wohl Diebstahl vor Revision 1993.

Anmerkung: Falls Sie Hinweise zum Verbleib dieses Gemäldes haben, nehmen Sie bitte umgehend mit uns Kontakt auf.

## Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand  
Measurements: 25,0 x 38,8 cm

## Events

Painted	When	Before 1949
	Who	Ludwig Hans Fischer (1848-1915)
	Where	

Lost	When	After 1992
	Who	
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Torbole
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	Where	

## Keywords

- Architecture
- Art of painting
- Painting
- Theft

## Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, S. 386, Kat. A 5
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, S. 18, Kat. 26