

	<p>Objekt: Hermine Körner</p> <p>Museum: Kunstsammlungen der Stadt Limburg Fischmarkt 21 65549 Limburg a. d. Lahn 06431 - 203 - 912 anna.voessing@stadt.limburg.de</p> <p>Sammlung: Ernst Moritz Engert</p> <p>Inventarnummer: S.E.041</p>
--	--

Beschreibung

Porträtscherenschnitt aus schwarzem Tonpapier auf Japanbütten. Der Kopf einer Frau ist im Profil nach links gewandt dargestellt. Auffällig ist ihre im Nacken aufgesteckte Frisur, die hohe Stirn und die runden Konturen ihres Gesichtes. Ihre Nase weist im unteren Drittel einen Höcker auf, ihr Kinn ist knubbelig. Die Kleidung ist nur durch einen Kragen angedeutet. Bei der dargestellten Frau handelt es sich um Hermine Körner, einer Schauspielerin, Regisseurin und Theaterleiterin um 1900. Sie lebte und arbeitete unter anderem in Wien, Düsseldorf, Dresden und Berlin.

Grunddaten

Material/Technik:	Scherenschnitt auf Japanbütten
Maße:	Blatt : 120 mm x 118 mm ; Objekt : 58 mm x 52 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1925
	wer	Ernst Moritz Engert (1892-1986)
	wo	München
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	München
[Zeitbezug]	wann	1925
	wer	
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Ernst Moritz Engert (1892-1986)

wo

Schlagworte

- Damenporträt
- Frauenkopf
- Graphik
- Porträt
- Profil
- Scherenschnitt

Literatur

- Kunst Archiv Darmstadt e.V. (2020): Zwischen Tradition und Avantgarde-Der Silhouettenschneider Ernst Moritz Engert. Darmstadt
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1980): Stiftung Prof. E. M. Engert - Hommage à Prof. Ernst Moritz Engert. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1985): Engert und das Theater. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1987): Engert und seine Künstlerfreunde - Expressionismus in Bonn und Darmstadt. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (1989): Engert und seine Künstlerfreunde - Boheme in München und Berlin. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2000): Engert-Theaterblätter. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2002): Ernst Moritz Engert - Figürliche Scherenschnitte. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2004): Briefe von Pappi aus dem Tiech an Uti - Briefe und Zeichnungen von Ernst Moritz Engert aus dem 1. Weltkrieg. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2016): Ernst moritz Engert (1892-1986) - Konturen und Silhouetten - Ein Lebenswerk. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (nach 1985): Engert und das Theater - Berliner Theater-Scherenschnitte. Limburg a. d. Lahn
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn und Magistrat der Stadt Hadamar (1992/2010): Im Gegenlicht-Ein Schattenbild. Limburg a. d. Lahn/Hadamar
- Verein August Macke Haus e. V. (Hrsg.) (2014): Ernst Moritz Engert (1892-1986) - Bohemien, Silhouettist und Schauspieler. Bonn