

	<p>Objekt: Marianne Jung, spätere von Willemer</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: A IV-00724</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Im JB des FDH auf das Jahr 1902 heißt es: "Die Kopie wurde im Auftrage des Hochstifts von der hiesigen Malerin Fräulein Marie Göbel in vollendeter Weise und mit größter Treue ausgeführt."

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben wohl 1901 von der Künstlerin. Der Kaufpreis gestiftet von Frau von Meline von Holbach, Ffm.

Abgang: Wohl Kriegsverlust 1944

Grunddaten

Material/Technik:

Pastell

Maße:

39,5 x 30,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1901
	wer	Marie Luise Göbel (1863-1908)
	wo	Frankfurt am Main
Beauftragt	wann	1901
	wer	Freies Deutsches Hochstift - Frankfurter Goethe-Museum
	wo	Frankfurt am Main

Verschollen	wann	1944
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Marianne von Willemer (1784-1860)
	wo	

Schlagworte

- Brustbild
- Gemälde
- Kopie
- Kriegsverlust
- Malerei
- Pastell
- Porträt

Literatur

- Freies Deutsches Hochstift (Hrsg.) (1902): Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts. Frankfurt am Main, S. 377
- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, S. 386, Kat. A 8