

	<p>Object: Friedrich Schiller</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: A IV-00994</p>
--	--

## Description

Der rückseitigen Beschriftung folgend dürfte Hermann Junken den Stich von Heinrich Schmidt als Vorlage für sein Pastell herangezogen haben, das wiederum nach der Zeichnung von Ludovica Simonawitz entstand. Es handelt sich hierbei um ein ovales Brustbild Friedrich Schillers in Dreiviertelansicht nach links.

## Detailed description

Provenienz:

Erworben 1882 als Geschenk des Künstlers.

Abgang: Wohl Kriegsverlust 1944

## Basic data

Material/Technique:

Pastell über Wasserfarben auf Papier

Measurements:

64,0 x 52,0 cm, im Oval

## Events

Template creation

When 1807

Who Heinrich Friedrich Thomas Schmidt (1780-1829)

Where Weimar

Painted

When 1882

Who Hermann Junker (1838-1899)

Where Frankfurt am Main

Intellectual creation	When	1793
	Who	Ludovike Simanowiz (1759-1827)
	Where	Stuttgart
Lost	When	1944
	Who	
	Where	
Donated / present	When	November 10, 1882
	Who	Hermann Junker (1838-1899)
	Where	Frankfurt am Main
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Friedrich Schiller (1759-1805)
	Where	

## Keywords

- Art of painting
- Copy
- Kriegsverlust
- Painting
- Pastell
- Portrait

## Literature

- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, S. 386, Kat. A 10