

	Object: E. H. Jackson als "Beauty" (Schönheit) und W. Reginald Tate als "Richman" (Reicher) in Hofmannsthals "Great World Theatre" in Leeds
	Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
	Collection: Photograph collection on Hugo von Hofmannsthal
	Inventory number: Hs-Foto-0289

Description

Ganzfiguren. Theaterszene. Jackson stehend im hellen Kleid vor dunklem Hintergrund, rechts vor ihr kniet Tate. Sie hebt abwehrend die Arme. An ihrem linken Handgelenk hängt ein Spiegel.

Rollenportrait aus der Adaption von "Das Salzburger Große Welttheater" vom "Leeds Art Theatre" in der St. Edward's Church in Leeds.

Basic data

Material/Technique: Schwarz-Weiß-Fotografie
Measurements: Länge: 140 mm, Länge: 90 mm

Events

Image taken	When	1923
	Who	Fielding (Fotograf)
	Where	Leeds
Owned	When	
	Who	Rudolf Hirsch (1905-1996)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Reginald Tate (1896-1955)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	E. H. Jackson
	Where	

Keywords

- "Das Salzburger Große Welttheater" (Hugo von Hofmannsthal)
- Actor
- Actor
- Beauty
- Church building
- Dress
- Kostüm
- Mirror
- Photography
- Rollenporträt
- Schauspielerporträt
- Theatre
- Wealth