Objekt: Der Herzog redet zornig mit Benvenuto

Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutscheshochstift.de

Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen

Inventarnummer: III-14850-263

Beschreibung

Rechts der Herzog, sich mit den Fäusten auf einem Tisch abstützend und dabei Benvenuto mit strenger Miene fixierend, der diesem links gegenüber sitzt. Darstellung, die für Seite 354 der Buchausgabe verwendet wurde.

Erschienen in: Max Slevogt: Steinzeichnungen zu Goethe, Benvenuto Cellini (Sonderausgabe)

Grunddaten

Material/Technik: Tuschelithographie; Abzug auf Japan-

Bütten

Maße: Darstellung: 3,8 x 6,6 cm - Blatt: 32,4 x 26,3

cm

Ereignisse

Hergestellt wann

wer Max Slevogt (1868-1932)

wo

Beauftragt wann

wer Bruno Cassirer (1872-1941)

WO

Gedruckt wann 1911-1913

Auguste Clot (1858-1936) wer

Paris WO

Wurde

abgebildet

(Akteur)

Cosimo I. de' Medici (1519-1574) wer

WO

wann

wann

Wurde

abgebildet (Akteur)

wer

Benvenuto Cellini (1500-1571)

WO

[Personwann

Körperschaft-

Bezug]

Benvenuto Cellini (Figur in Goethes Benvenuto Cellini) wer

WO

Schlagworte

- Biographie
- Druckgraphik
- Prosa

Literatur

• Imiela, Hans Jürgen (Hg.) (1962): Max Slevogt. Das druckgraphische Werk, Bd. 1. Berlin und Heidelberg, S. 64, Abb. 757