

	<p>Object: König Nobel straft Bellyn den Widder, der im Ränzel den Kopf des toten Lampe brachte</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-E71-3-001-020</p>
--	---

Description

In der Königshalle links König Nobel im Begriff mit seinem Degen Bellyn dem Widder den Kopf abzuschlagen. Bellyn taumelt, während ihn König Nobel mit der Rechten am Schopf packt. Von links Hinze der Kater an den Ohren das Haupt des toten Lampes emporhebend. Rechts Braun der Bär und Isegrim der Wolf in das nunmehr leere Ränzel fassend. An der Wand ein Blendbogen auf zwei Halbsäulen, Heiligenfiguren auf Konsolen.

Bezeichnet: Unten links gestochen "Wilhelm Kaulbach gez:", unten rechts "Adrian Schleich gest.", darunter rechts "Gedruckt von Wilhelm bei Taube in München"

Erschienen in: Reineke Fuchs von Goethe. Mit Zeichnungen von Wilhelm von Kaulbach, gestochen von R. Rahn und A. Schleich. München: Verlag der Literarisch-Artistischen Anstalt 1846, nach S. 122.

Basic data

Material/Technique:	Stahlstich
Measurements:	Darstellung: 19,3 x 19,5 cm - Platte: 26,2 x 24,5 cm - Seite: 32,7 x 26,5 cm

Events

Created	When	
	Who	Wilhelm von Kaulbach (1805-1874)
	Where	

Printing plate produced	When	1846
	Who	Adrian Schleich (1812-1894)
	Where	Munich
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Isegrim der Wolf (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Hinze der Kater (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Bellyn der Widder (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Braun der Bär (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	König Nobel (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	

Keywords

- Epic poem
- Graphics