

	<p>Objekt: "2. Tafel" Neapolitanischer Sbirre mit Neapolitanern</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-10619</p>
--	---

## Beschreibung

Links ein sogenannter Neapolitanischer Sbirre, ein Spitzel, und seine Begleiterin, die sich bei ihm untergehakt hat. Rechts ein deutscher Bäckersknecht, der, den Kopf in den Nacken gelegt, den letzten Schluck aus seinem über dem Kopf erhobenen Glas trinkt. Zwischen den Figuren ein Pudel.

Bezeichnet: Gestochen in der Darstellung oben rechts "T. II.". Die einzelnen Figuren sind zu ihren Füßen mit den Ziffern 1 bis 3 durchnummeriert.

Erschienen in: Goethe, Johann Wolfgang von: Das Römische Carneval, Weimar & Gotha: Unger für Ettinger 1789.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich, koloriert

Maße:

Darstellung: 22,9 x 20,2 cm - Platte: 25,0 x 19,8 cm - Blatt: 25,3 x 20,8 cm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Johann Georg Schütz (1755-1813)

wo

Druckplatte

wann 1789

hergestellt

wer Georg Melchior Kraus (1737-1806)

wo

## Schlagworte

- "Das Römische Carneval" (Goethe)
- Aufsatz (Text)
- Druckgraphik
- Prosa