

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Iphigenie und Orest</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift /<br/>Frankfurter Goethe-Museum<br/>Großer Hirschgraben 23-25<br/>60311 Frankfurt am Main<br/>069 / 1 38 80 - 0<br/>bildarchiv@freies-deutsches-<br/>hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-<br/>Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15758-006</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Rechts Orest vor dem Altar der Diana, links Iphigenie mit erhobenen Armen, Orest nach seiner (und ihrer) Familie ausfragend.

Bezeichnet: Unter der Darstellung die entsprechende Textstelle: "Iphigenie: Wie ist des groszen Stammes letzter Sohn, / Das holde Kind, bestimmt des Vaters Rächer [...]"

Erschienen in: Silhouetten zu Goethes "Iphigenie auf Tauris"

## Grunddaten

Material/Technik:

Fotomechanische Reproduktion

Maße:

Darstellung: 20,5 x 17,5 cm - Blatt: 32,5 x  
23,5 cm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Marie Rehsener (1840-1917)

wo

Gedruckt

wann 1913

wer Gebrüder Knauer (Frankfurt am Main)

wo Frankfurt am Main

Wurde

wann

abgebildet  
(Akteur)

wer Orestes

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wo  
wann

wer Iphigenie  
wo

## Schlagworte

- Drama
- Fotomechanische Reproduktion
- Iphigenie auf Tauris