Objekt: Erwin und Elmire

Museum: Freies Deutsches Hochstift /

Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main

069 / 1 38 80 - 0

bildarchiv@freies-deutsches-

hochstift.de

Sammlung: Sammlung der Goethe-

Illustrationen

Inventarnummer: III-00045

Beschreibung

In hochovalem Bildfeld vor einem kargen Landschaftshintergrund, links Erwin, rechts Elmire, sich die Hände reichend. Von hinten zwischen sie tretend ein bärtiger alter Mann, seine linke Hand auf die Hände der beiden Liebenden legend, die rechte Hand mit ausgestrecktem Zeigefinger erhoben. Links im Hintergrund ein angedeuteter Felsvorsprung auf dem eine Kirche zu erahnen ist.

Illustration zu: Erwin und Elmire. Ein Singspiel, Zweiter Aufzug

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben im Juni 1903 von Max Ziegert (1852-1930) für 60 Mark.

Grunddaten

Material/Technik: Pinsel in Braun

Maße: 17,5 x 14,3 cm [Blatt, hochoval]

Ereignisse

Hergestellt wann

wer Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)

WO

Besessen wann Bis 1903

wer Max Ziegert (1852-1930)

WO

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer Elmire (Figur im Singspiel Erwin und Elmire)

WO

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer Erwin (Figur im Singspiel Erwin und Elmire)

WO

wann

[Person-

Körperschaft-

Bezug]

wer Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

WO

Schlagworte

- Drama
- Erwin und Elmire
- Singspiel
- Zeichnung

Literatur

- Ausst.-Kat. Frankfurt (1927): Meyer-Baer, Kathi: Katalog der internationalen Ausstellung Musik im Leben der Völker. Frankfurt am Main, 11. Juni - 28. August 1927. Frankfurt am Main, S. 273
- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover, S. 138, Abb. 191