

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Reineke nimmt Abschied von seiner Familie</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-E71-3-001-024</p>
---	--

Beschreibung

Vor seiner in den Fels eingelassenen Feste Malepartus im Zentrum Reineke, zwei seiner Söhne springen an ihm hoch, die Pfote reicht er Frau Ermelyn, die links steht und sich mit ihrem Kleid die Tränen aus den Augen wischt. An sie drängt sich ein weiteres Fuchsjunges. Eine weitere trauernde Füchsin, sich das Gewand vors Gesicht haltend, hinter Reineke. Ganz rechts im Vordergrund Grimbart der Dachs wartend, sich zu Reineke umwendend.

Bezeichnet: Unten links gestochen "Wilhelm Kaulbach gez.", unten rechts "Rudolf Rahn gest.", darunter links "Stuttgart J.G. Cotta'sche Buchhdlng", mittig "Gedruckt v. Wilhelm in München", rechts "München: Literar. artist. Anstalt."

Erschienen in: Reineke Fuchs von Goethe. Mit Zeichnungen von Wilhelm von Kaulbach, gestochen von R. Rahn und A. Schleich. München: Verlag der Literarisch-Artistischen Anstalt 1846, nach S. 138.

Grunddaten

Material/Technik:

Stahlstich

Maße:

Darstellung: 15,7 x 19,4 cm - Platte: 22,1 x 23,9 cm - Seite: 32,8 x 26,5 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Wilhelm von Kaulbach (1805-1874)

wo

Druckplatte hergestellt	wann	1846
	wer	Rudolf Rahn (1803-1880)
	wo	München
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Grimbart der Dachs (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Epos