

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: "Jerry und Baetely" Thomas buhlt um Bätely</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: XI-M3-1826-002</p>
---	--

Beschreibung

Vor dem Haus der Bätely. Der links im Bild befindliche Thomas ist gekommen, um um Bätely zu werben. Voller Elan, stürmend und drängend, spielt er auf seiner Geige. Die Angebetete fürchtet jedoch den rasenden Thomas, infolgedessen sie sich in die Arme ihres Vaters geflüchtet hat, der hinter seiner Tochter auf den Stufen zur Hütte steht. Auch dem Getier scheint das Gefiedel nicht ganz geheuer. Der Hund springt an seiner Kette auf, das Huhn flattert nervös umher, die sich auf dem Gesims über der Tür befindende Katze macht einen Buckel.

Illustrierte Textstelle: Jerry und Bätely (Vater, Hütte)

Erschienen in: Minerva Taschenbuchausgabe für das Jahr 1826; Jg. 18.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich, mit allseitiger Einfassungslinie in Schwarz
Maße:	Darstellung: 11,7 x 7,9 cm - Blatt: 14,9 x 9,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	wo	

Veröffentlicht	wann	1826
	wer	Friedrich Fleischer (1794-1864)
	wo	Leipzig
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Carl August Schwerdgeburth (1785-1878)
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Literarische Darstellung
- Stahlstich

Literatur

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover, S. 31-32