

	<p>Objekt: Grafik "Die Abendglocke"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: AltGS 2008/38</p>
--	--

## Beschreibung

Gerahmter Genredruck der Berliner Stadtmission nach einer Vorlage von Theodor Christoph Schüz (1830-1900), die 1858 entstand. Eine alte Frau in Trauer- bzw. Kirchgangskleidung geht an einer Gruppe spielender Kinder vorbei. Die Begegnung der Generationen symbolisiert Anfang und Ende eines Lebens, wie auch die Abendglocke auf den Lebensabend der Kirchgängerin verweist. Im Hintergrund sind eine Kirche und die Grabsteine des Kirchhofs zu sehen.

Untertitel: "Theodor Schüz / Die Abendglocke", unter Bild links: "Prämienblatt 1", unten rechts: "Schriften-Mission der Berliner Stadtmission, Berlin SW. 61, Johanniterstraße 4", Blatt signiert unten links: "GDreher".

## Grunddaten

Material/Technik: Papier; Druck; gerahmt unter Glas  
Maße: 62 x 51,5 x 2 cm (HxBxT Rahmen)

## Ereignisse

Herausgegeben	wann	Nach 1900
	wer	Verlag der Buchhandlung der Berliner Stadtmission
	wo	Berlin

## Schlagworte

- Bildwerk
- Friedhofsansicht
- Sakralbau
- Trauerkleidung