

	<p>Object: Christoph Martin Wieland</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: A IV-00982</p>
--	--

Description

Erworben: Wahrscheinlich durch das FDH in Auftrag gegeben und 1911 von der Künstlerin erworben. Der Kaufpreis gestiftet von Viktor Mössinger (1857-1915), Frankfurt a. M.

Abgang: Wohl Kriegsverlust 1944

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 70,0 x 60,0 cm

Events

Painted	When	1910-1911
	Who	Sally von Kügelgen (1860-1928)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Freies Deutsches Hochstift - Frankfurter Goethe-Museum
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Gerhard von Kügelgen (1772-1820)
	Where	
Lost	When	1944

	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Christoph Martin Wieland (1733-1813)
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Copy
- Kriegsverlust
- Painting
- Portrait

Literature

- Freies Deutsches Hochstift (Hrsg.) (1911): Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts. Frankfurt am Main, S. 367f. (Otto Heuer)
- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main, S. 387, Kat. A 19