

	<p>Objekt: Die Bajadere auf dem Scheiterhaufen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14926-002</p>
--	--

## Beschreibung

Blatt 2 von insgesamt zwei Lithografien zu Goethes Gedicht "Der Gott und die Bajadere", das für die Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) übernommen wurde: Auf dem Scheiterhaufen links die Bajadere kniend, die sich mit ausgestreckten Armen an dem über ihr schwebenden Götterjüngling festhält, der sie aus den Flammen befreit.

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "MLiebermann".

Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.

## Grunddaten

Material/Technik: Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier  
Maße: 35,1 x 25,2 cm [Blatt]

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Max Liebermann (1847-1935)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1924
	wer	Paul Cassirer (1871-1926)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Mahadöh (Figur in Goethes Gott und Bajadere)  
wo

## Schlagworte

- Ballade
- Der Gott und die Bajadere
- Druckgraphik
- Gedicht