

	<p>Objekt: 6. Schriftseite</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15750-013</p>
--	--

## Beschreibung

Sechste Textseite mit kalligraphisch gestalteten Versen "Reineke pflegte sie oft zu besuchen. Da sagt' er zu Grimbart: / Unser kürzester Weg geht an der Mauer vorüber; / Aber er meinte die Hühner, wie sie im Freien spazierten. Seinen Beichtiger führt' er dahin, sie nahten den Hühnern; / Da verdrehte der Schalk die gierigen Augen im Kopfe. / Ja vor allen gefiel ihm ein Hahn, der jung und gemästet / Hinter den andern spazierte, den faßt' er treulich in's Auge, / Hastig sprang er hinter ihm drein; es stoben die Federn. / Aber Grimbart entrüstet verwies ihm den schändlichen Rückfall." Unter dem Text pickende Hühner.

Bezeichnet: Unten links in Bleistift "Schw 452 XIII II. Zust".

Erschienen in: "Reineke Fuchs" von Goethe. Illustriert von Lovis Corinth, Berlin: Fritz Gurlitt 1921.

Werkverzeichnis: Schwarz, Karl: Das graphische Werk von Lovis Corinth, 452 XIII.

## Grunddaten

Material/Technik:	Farblithographie (von 4 Steinen: Schwarz, Rot, Blau, Gelb)
Maße:	38,4 x 28,3 cm [Blatt]

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Lovis Corinth (1858-1925)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1921
	wer	Fritz Gurlitt (1854-1893)

	wo	Berlin
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Epos
- Urgötz (Goethe)

## Literatur

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 199