

	<b>Objekt:</b> Postkarte "Death of Chatterton"
	<b>Museum:</b> Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de
	<b>Sammlung:</b> Postkartensammlung
	<b>Inventarnummer:</b> F1692

## Beschreibung

Reproduktion eines Gemäldes von Henry Wallis (1830-1916) als Postkartenmotiv. Es zeigt einen jungen Mann tot auf einem Bett. Dargestellt ist der Suizid durch Gift des Thomas Chatterton (1752-1770) in seiner Dachkammer. Das Gemälde entstand 1856. Thomas Chatterton war ein junger Dichter, den es aufgrund seiner Armut und aufgrund fehlender Anerkennung im Alter von gerade mal 17 Jahren in den Suizid trieb. Das Gemälde wurde Henry Wallis' berühmtestes Gemälde, was zum einen daran gelegen haben mag, dass es noch im Jahr seiner Entstehung in der Royal Academy in London ausgestellt wurde, zum anderen daran, dass der tragische Tod des jungen Dichters die Menschen sehr beschäftigte, Spekulationen beförderte und "seine Geschichte" zu einer Art Mythos erwuchs, zumal sie auch literarische Umsetzungen finden sollte.

## Grunddaten

**Material/Technik:** Pappe; Druck  
**Maße:** 8,5 x 13,5 cm (HxB)

## Ereignisse

<b>Vorlagenerstellung</b>	wann	1856
	wer	Henry Wallis (1830-1916)
	wo	England
<b>Gedruckt</b>	wann	1900-1950
	wer	Eyre & Spottiswoode, Ltd.
	wo	London
<b>Wurde abgebildet (Akteur)</b>	wann	

wer            Thomas Chatterton (1758-1770)  
wo

## Schlagworte

- Dichter
- Postkarte
- Sterbeszene
- Suizid
- Todesursache