

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Assisi-Panorama II.</p> <p>Museum: Kunstsammlungen der Stadt Limburg Fischmarkt 21 65549 Limburg a. d. Lahn 06431 - 203 - 912 anna.voessing@stadt.limburg.de</p> <p>Sammlung: Gertrud Eberz-Alber</p> <p>Inventarnummer: N.E.334</p> |
|--|---|

Beschreibung

Stadtansicht von Assisi. Die Künstlerin, die einen Studienaufenthalt in Italien verbrachte, fertigte mehrer Varianten dieser Ansicht an. Zu sehen ist im Vordergrund eine Wiesenlandschaft, die durch Bäume aufgelockert wird. Im Mittelgrund schließen sich die Fassaden der Häuser an, die sich den Hang hinauf schmiegen. Den Abschluss bildet der Himmel. Die Farbigkeit ist in dieser Variante deutlich intensiver und dichter. Dunkles Braun und saftiges Grün beschreiben die Wiesenlandschaft. Ein leuchtender Petrolton bildet den Übergang zu den in Braun- und Orangetönen gehaltenen Häusern.

Grunddaten

Material/Technik: Aquarell auf Zeichenpapier
Maße: 272 mm x 372 mm

Ereignisse

Gemalt wann 1920
wer Gertrud Eberz-Alber (1879-1955)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Assisi

Schlagworte

- Aquarell

- Panorama
- Stadtansicht

Literatur

- Magistrat der Kreisstadt Limburg (2000): Gertrud Eberz-Alber. Kunstsammlungen der Stadt Limburg
- Magistrat der Kreisstadt Limburg (2020): 1920/1921 - ein Künstlerpaar in Assisi. Kunstsammlungen der Stadt Limburg
- Magistrat der Kreisstadt Limburg a. d. Lahn (2020): 1920/21 - Ein Künstlerpaar in Assisi - Josef Eberz (1880-1942) + Gertrud Eberz-Alber (1879-1955). Limburg a. d. Lahn
- Martina Padberg, Klara Drenker-Nagels, Henrike Holsing, Petra Lewey (2020): Italien Sehnsucht!. Kunstsammlungen der Stadt Limburg