

	<p>Objekt: Die Erweckung des Jünglings</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-E51-8-001</p>
--	--

## Beschreibung

Originallithographie von Max Slevogt mit der "Wiedererweckungsszene" des Jünglings. Goethes "Märchen" wurde als achtzehnter Avalun-Druck im Jahr 1922 ausgegeben. Den Druck des Textes (Umfang 106 S.) besorgte die Werkstatt Jacob Hegner in Dresden-Hellerau in einer einmaligen nummerierten Auflage von 260 Exemplaren unter Verwendung einer Original-Antiqua aus dem Jahr 1732, den Druck der Lithographie M.W.Laffally, Berlin. Jedes Exemplar wurde von P.A. Demeter in Hellerau handarbeitlich gebunden. Die Nummern 1-135 in Ganzleder, die Nummern 136 - 260 in Ganzpergament.

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "Slevogt".

Erschienen in: Goethe, Johann Wolfgang von: Das Märchen. Mit einer Originallithographie von Max Slevogt, Wien und Hellerau: Avalun-Verlag 1922.

## Grunddaten

Material/Technik:	Lithographie
Maße:	22,4 x 16,1 cm [Blatt]

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Max Slevogt (1868-1932)
	wo	
Gedruckt	wann	1922
	wer	Graphische Anstalt M. W. Laffally
	wo	Berlin

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Märchen
- Prosa