

	<p>Object: Die Erweckung des Jünglings</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-E51-8-001</p>
--	--

Description

Originallithographie von Max Slevogt mit der "Wiedererweckungsszene" des Jünglings. Goethes "Märchen" wurde als achtzehnter Avalun-Druck im Jahr 1922 ausgegeben. Den Druck des Textes (Umfang 106 S.) besorgte die Werkstatt Jacob Hegner in Dresden-Hellerau in einer einmaligen nummerierten Auflage von 260 Exemplaren unter Verwendung einer Original-Antiqua aus dem Jahr 1732, den Druck der Lithographie M.W.Laffally, Berlin. Jedes Exemplar wurde von P.A. Demeter in Hellerau handarbeitlich gebunden. Die Nummern 1-135 in Ganzleder, die Nummern 136 - 260 in Ganzpergament.

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "Slevogt".

Erschienen in: Goethe, Johann Wolfgang von: Das Märchen. Mit einer Originallithographie von Max Slevogt, Wien und Hellerau: Avalun-Verlag 1922.

Basic data

Material/Technique:	Lithographie
Measurements:	22,4 x 16,1 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Max Slevogt (1868-1932)
	Where	
Printed	When	1922
	Who	Graphische Anstalt M. W. Laffally
	Where	Berlin

Keywords

- Fairy tale
- Graphics
- prose