Objekt:	Treufreund zu den Vögeln sprechend
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	XI-M3-1826-003

Beschreibung

In einem waldigen, felsigen Tal auf einem hohen Berggipfel: Treufreund als Scapin, auf einem Buchstapel stehend und mit weit geöffneten Armen zu der Schar Vögel sprechend, die sich links von ihm versammelt hat. Hinter ihm auf dem Boden sitzend und den rechten Arm auf dem Bücherstapel ausruhend sein Begleiter und Schreiberling Hoffegut, als Pierrot verkleidet, in der einen Hand seinen Hut haltend mit der anderen umständlich eine Feder in einen vor Treufreund stehenden Tintentopf tauchend.

Erschienen in: Minerva Taschenbuchausgabe für das Jahr 1826; Jg. 18.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich, mit allseitiger Einfassungslinie in Schwarz
Maße:	Darstellung: 11,7 x 7,9 cm - Blatt: 14,9 x 9,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1826
	wer	Friedrich Fleischer (1794-1864)
	wo	Leipzig

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Wilhelm Jury (1763-1829)
	wo	

Schlagworte

- "Die Vögel" (Aristophanes)
- Drama
- Druckgraphik

Literatur

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover