

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Grafik "Das Begräbniß"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: GS 1979/94</p> |
|--|---|

Description

Der Holzstich nach einer Vorlage von Abraham-André Zwahlen und Julius Zielcke, veröffentlicht in der Zeitschrift "Die Gartenlaube" von 1861. Der Stich zeigt einen Leichenzug, dessen Mitglieder dunkle Kutten tragen und deren Gesichter mit Kapuzen ver mummt sind. Einige halten Bücher in ihren Händen und scheinen daraus im Gehen zu rezitieren. Der Leichnam eines Mädchens (?) wird auf einer offenen Tragbahre aus einer Ortschaft hinab ins Tal transportiert. Die Bahre weist vor Kopf das Vanitas-Symbol des Totenschädels über gekreuztem Gebein auf.

Basic data

| | |
|---------------------|----------------------|
| Material/Technique: | Papier; Holzstich |
| Measurements: | 18,9 x 13,2 cm (HxB) |

Events

| | | |
|-------------------|-------|-----------------------------------|
| Published | When | 1861 |
| | Who | Verlag Die Gartenlaube |
| | Where | Leipzig |
| Template creation | When | |
| | Who | Abraham André Zwahlen (1830-1903) |
| | Where | |

Keywords

- Bone

- Fraternal organization
- Funeral procession
- Leichnam
- Memento mori
- Mourning
- Sargträger
- Skull