

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Egmont und Clärchen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: XI-U1-1815-001</p>
---	---

Beschreibung

In einem schlicht eingerichteten und lediglich von dem Schein einer Öllampe erleuchteten Zimmer treffen Egmont und Klärchen aufeinander. Klärchen, die Hände verwundert erhoben, scheint über den Besuch Egmonts überrascht, infolgedessen sich der ihr gegenüberstehende Geliebte mit Bedacht auf sie zu bewegt.

Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "H. Naecke del"; unten rechts "Jury scs."; darunter "Egmont, III. Aufzug. / Egmont und Clärchen."

Erschienen in: Urania. Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1815.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	Darstellung: 11,3 x 7,8 cm - Blatt: 13,2 x 8,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Gustav Heinrich Naecke (1786-1835)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1814
	wer	Friedrich Arnold Brockhaus (1772-1823)
	wo	Altenburg (Thüringen)
Druckplatte hergestellt	wann	

wer Wilhelm Jury (1763-1829)
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Klärchen (Figur in Goethes Egmont)
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Egmont (Figur in Goethes Trauerspiel Egmont)
wo

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Egmont (Goethe)