

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum * Hans-Meid-Stiftung [RR-F]</p>	<p>Objekt: Charlotte rudert mit dem Knaben über den See</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15159-006</p>
---	---

Beschreibung

Otilie mit dem kleinen Otto im Arm im Kahn stehend, im Begriff, sich vom Ufer abzustoßen. Noch ahnt sie nicht, welches Unheil ihr sogleich widerfährt. Detailreiche Darstellung der "Schicksalsszene", die nicht nur den Tod des kleinen Otto einläutet, sondern auch Otiliens Untergang begründet.

Erschienen in: Die Wahlverwandtschaften. Ein Roman von Wolfgang von Goethe mit Originalradierungen von Hans Meid, Berlin: Deutsche Buch- und Gemeinschaft GmbH 1932.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Darstellung: 10,1 x 6,3 cm - Platte: 10,2 x 6,5 cm - Blatt: 17,3 x 9,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1932
	wer	Hans Meid (1883-1957)
	wo	Berlin

Schlagworte

- "Die Wahlverwandtschaften" (Goethe)
- Druckgraphik

- Prosa
- Roman