

	<p>Object: Der Aufbruch der Jäger</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14069-003</p>
--	---

Description

Zahlreiche Jäger zu Pferd mit Hunden aus einem Stadttor reitend, im Hintergrund grobe Umrisse von Gebäuden.

Bezeichnet: Unter der Darstellung links in Bleistift signiert "MLiebermann".

Erschienen in: Goethe: Die Novelle, mit Zeichnungen von Max Liebermann, verlegt bei Bruno Cassirer, Berlin 1921, S. 7.

Werkverzeichnis: Schiefler, Gustav: Das graphische Werk von Max Liebermann, Berlin 1907, Anhang XIX-XXXVIII.

Basic data

Material/Technique:	Holzschnitt auf Japanpapier
Measurements:	Darstellung: 10,3 x 12,5 cm - Blatt: 14,3 x 21,3 cm

Events

Created	When	
	Who	Max Liebermann (1847-1935)
	Where	
Printing plate produced	When	1920
	Who	Oskar Bangemann (1882-1942)
	Where	

Keywords

- Graphics
- prose

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 182