

	<p>Objekt: Grafik "Marie de Lorraine"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1981/97</p>
--	---

Beschreibung

Der Original Kupferstich von Pieter Stevens van Gunst (1659-1732) nach einer Vorlage von Adriaen van der Werff (1659-1722) zeigt die Büste einer jungen Frau, deren Name "Marie de Lorraine" im Sockel eingraviert ist. Es handelt sich um Marie de Lorraine (Maria von Lothringen-Guise, 1515-1560), Mutter von Maria Stuart und von 1540-1542 Königin von Schottland.

Die Porträtierte trägt einen Umhang mit Pelzverbrämung, der von einem diagonalen Band über der Brust gehalten wird. Ihr Mieder ist mit Perlenschnüren versehen. Die leicht nach rechts gedrehte Büste steht zwischen zwei Säulen auf einem Pfeilermonument, das mit Akanthus- und Distelblättern, der Nationalblume Schottlands, verziert ist. Ein Tuch weht auf Höhe des Kopfes als breites Band durch das Bild, ein kleiner Ausschnitt rechts zeigt eine kahle Berglandschaft. Die vierzeilige Inschrift in französischer Sprache auf dem Sockel ist leider nicht lesbar.

Die Grafik ist in der Digitalen Sammlung des British Museum unter der Nr. 1876,1014.229, datiert auf 1697, vorhanden.

Das Blatt ist in der Platte unten signiert, links: "Adr.(hochgestelltes "n") vander Werff pinx.", rechts: "P.à Gunst sculps."

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich
Maße: 37x23,6 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung ann 1697
wer Adriaen van der Werff (1659-1722)
wo

Druckplatte hergestellt	wann	1697
	wer	Pieter van Gunst (1659-1732)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria von Lothringen-Guise (1515-1560)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schottland

Schlagworte

- Bildwerk
- Büste
- Pflanze
- Symbol