

	<p>Object: Italienische Landschaft (Gegend bei Rovereto)</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-15672</p>
--	--

Description

Italienisches Landhaus, auf geböschtem Sockel errichtet und von einer zinnenbekrönten Mauer eingefasst, von dichtem Buschwerk und Bäumen umgeben. Der Vordergrund mit einem Felsen als Repoussoir hellbraun abgesetzt. Im Hintergrund eine schemenhaft angedeutete Felswand.

Detailed description

Provenienz:

Laut einer schriftlichen Mitteilung von Eduard Raehlmann (1848-1917) vom 28.12.1912 erhielt Christian Schuchardt (1799-1870), Weimar, das Blatt aus dem Nachlass von Johann Wolfgang von Goethe als Geschenk der Goethe-Enkel. Er verkaufte es um 1850 an den Verleger Hermann Böhlau (1826-1900), Weimar. Bis 1912 im Besitz der Erben Böhlaus (schriftliches Testat von Emilie Ridel, einer Base von Therese Böhlau, geb. Thon, der Ehefrau von Hermann Böhlau, vom 5.7.1912). 1912 im Besitz des Jenaer Staatsrats [Max] Vollert (1851-1935). Danach Privatbesitz Süddeutschland. | Erworben 2004 bei Karl und Faber, München.

Basic data

Material/Technique:

Feder in Grau mit Graphit oder Bleistift, hellgrau, grau und hellbraun laviert, stellenweise mit Graphit oder Bleistift gehöht, allseitige schwarze Rahmungslinie mit der Feder in Schwarz und breite

Rahmung mit Pinsel in Grau, auf festem
Vergépapier

Measurements:

Blatt: 211 x 313 mm

Events

Created	When	1806-1810
	Who	
	Where	
Drawn	When	1786
	Who	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	Where	Rovereto

Keywords

- Drawing
- Landschaftsbild
- architectural view