

	<p>Object: Amor und Psyche</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-15264</p>
--	---

Description

Links die am Boden sitzende Psyche im Profil nach rechts, den Blick gesenkt. Mit beiden Händen hält sie einen Lekytos mit der Salbe der ewigen Schönheit. Auf sie zu tritt der nackte Amor im Profil nach links, eine Doppelpfeife spielend. Rechts eine Felswand. Im Oval. Kauffmann zeichnet hier eine beliebte und bereits 1788 im Kupferstich reproduzierte Gemme von Johann Pichler, von der sich auch ein Abdruck in Goethes Besitz befand (s. externe Bezugsobjekte). Interessant ist, dass dabei der Henkelkrug in der Hand der Psyche - eine Abweichung gegenüber der Pyxis der literarischen Vorlage - mit der Darstellung auf Pichlers Gemme übereinstimmt, diese aber den Fels im Rücken des Amor nicht zeigt, der wiederum auf einer druckgraphischen Reproduktion der Gemme zu sehen ist. Das Motiv erscheint als eine von zwei Darstellungen zu Apuleius Märchen von Amor und Psyche im sog. Urbinozimmer in Goethes Haus am Weimarer Frauenplan (vgl. Hecht 2020, S. 121-127). NSt

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Besitz von Johann Gottfried Herder (1744-1803). | Vererbt an die Tochter Louise Stichling geb. Herder (1781-1860). | In Familienlinie und über drei Generationen vererbt an Dr. Gottfried Kuhnt (1884-1967) und seine Gattin Karola Kuhnt. | Erworben 1986 von Karola Kuhnt, Hamburg.

Basic data

Material/Technique:

Feder und Pinsel in Grau und wenig
Schwarz über Spuren von schwarzer Kreide,

grau laviert, auf Vergépapier, am oberen
Rand auf einen Brief Kauffmanns an Johann
Gottfried von Herder kaschiert

Measurements:

Blatt: 112 x 146 mm; Brief: 182 x 175 mm

Events

Drawn	When	1790
	Who	Angelica Kauffmann (1741-1807)
	Where	Rome
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cupido
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Psyche
	Where	

Keywords

- Drawing
- Figürliche Darstellung
- Historie
- Literarische Darstellung
- Mythology