

	<b>Object:</b> Regieskizze für einen Maskenzug
	<b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de
	<b>Collection:</b> Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle
	<b>Inventory number:</b> III-07264

## Description

Regieskizze für den Maskenzug "die romantische Poesie", den Goethe anlässlich der Verlobung von Prinzessin Karoline mit dem Erbprinzen von Mecklenburg-Schwerin am 14.1.1810 gestaltete. Der Redoutenaufzug fand am 30. Januar 1810, am Geburtstag der Prinzessin, statt und wurde anlässlich von Maria Pawlownas Geburtstag am 16.2.1810 als Doppelaufzug durch Hinzufügung eines "Maskenzuges der russischen Nationen" wiederholt. Wohl auf letzteren, der im großen Saal des neuen Schlosses stattfand, bezieht sich das vorliegende Blatt (Corpus VI B, Nr. 222, S. 79f.). Ein rückseitig erwähntes Aquarell in der Eremitage in St. Petersburg mit der Darstellung der Feierlichkeiten ist auch nach erneuter Anfrage nicht mehr auffindbar.

## Detailed description

Provenienz:

Erworben 1903 bei List & Francke, Leipzig.

## Basic data

Material/Technique:

Feder in Braun auf dünnem, blauem  
Vergépapier

Measurements:

Blatt: 206 x 340 mm

## Events

Drawn

When

1810

Who Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)  
Where Weimar

## Keywords

- Drawing
- Figürliche Darstellung
- Theatre