

	<p>Object: Die Kapelle "Maria hinter der Harfe" in Karlsbad</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-04636</p>
--	--

Description

Phantasiebild: "Maria hinter der Harfe" in Karlsbad in klassizistischer Umformung. Kapelle mit Pilastern und Dreiecksgiebel wird hier zur offenen Säulenhalle nach antikem Vorbild. Projektion in zarten Bleistiftstrichen, konkrete Gegebenheiten mit Feder umrissen.

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Nachlass von Clemens Wenzeslaus Coudray, Weimar (1775-1845). | Im Erbgang an dessen Tochter Marie Neher, geb. Coudray (1812-1893) und ihren Mann, den Historienmaler Bernhard Neher d. J. (1806-1886). | Im Erbgang an deren Sohn, den Frankfurter Baurat Ludwig Neher (1850-1916). | Erworben 1921 als Schenkung von dessen Frau Ida Neher, geb. Passavant (1859-1930).

Basic data

Material/Technique:

Feder in Schwarz, überwiegend über Bleistift, und Bleistift, allseitige Einfassungslinie mit Feder in Schwarz, auf ehem. gräulichem Velinpapier

Measurements:

Blatt: 226 x 156 mm

Events

Drawn	When	1812
-------	------	------

Who Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
Where Karlovy Vary

Keywords

- Drawing
- Fantasiearchitektur
- architectural view