

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Südliche Phantasielandschaft</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift /<br/>Frankfurter Goethe-Museum<br/>Großer Hirschgraben 23-25<br/>60311 Frankfurt am Main<br/>069 / 1 38 80 - 0<br/>bildarchiv@freies-deutsches-<br/>hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen &amp;<br/>Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15155</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Wasserholende Frauen an einem Schalenbrunnen vor der Kulisse einer italienisch anmutenden Landschaft. Bildmittig der Brunnen, aus dessen hoher Schale Wasser in zwei Strahlen in das Brunnenbecken fließt. Drei junge Frauen sind im Begriff, den bauchigen Wasserkrug zu füllen, ihn auf den Kopf zu heben und davon zu tragen - das insbesondere unter Künstlern wie Franz Horny, Ludwig Richter oder Friedrich Nerly beliebte volkstümliche Motiv der italienischen Wasser- oder Lastenträgerin aufgreifend. Rechts eine berankte Pergola, in der ein junger Mann auf der Gitarre musiziert. Das Blatt, das als Geschenk für Bettine von Arnims Neffen Leberecht von Guiata überliefert ist, entspricht in seinem Umrisslinienstil sowie in seinem Vokabular dem Zeichenstil Bettine von Arnims.

## Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 1980 als Schenkung von Dr. Volhard, Frankfurt am Main. Erworben bei dem Antiquariat Fritz Eggert, Stuttgart.

## Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift auf einem Stammbuchblatt (?) aus dünnem Velinpapier mit dreiseitigem Goldschnitt

Maße:

Blatt: 81 x 135 mm

## Ereignisse

|            |      |                               |
|------------|------|-------------------------------|
| Gezeichnet | wann | 1824                          |
|            | wer  | Bettine von Arnim (1785-1859) |
|            | wo   | Schlungenbad                  |

## Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Genrebild
- Zeichnung