Object: Ansicht von Terracina Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutscheshochstift.de Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle Inventory III-14318r number:

Description

Ansicht von Terracina, einem am Thyrrenischen Meer zu Füßen der Monti Ausoni gelegenen Ort, der eine beliebte Anlaufstelle für Künstler auf dem Weg von Rom nach Neapel war. Die lavierte Federzeichnung zeigt links eine Ansammlung von Häusern, rechts ansteigendes, felsiges Gelände mit niedrigem Bewuchs. Auf der Kuppe weitere Gebäude, vielleicht Teile des Castello dei Frangipane. Links der Blick auf das Thyrrhenische Meer mit zwei Segelschiffen.

Carl Ludwig Kaaz reiste im Frühjahr 1803 in Begleitung von Karl Gotthard Graß ins Königreich Neapel. Ein Album mit Skizzen dieser Reise befindet sich ebenfalls im Besitz des FDH (Inv.-Nr. III-09172-III-09196).

Detailed description

Provenienz:

Aus der Sammlung Bernhard Funck (1895-1993), München. | Erworben 1967 bei Karl und Faber, München.

Basic data

Material/Technique: Feder mit Pinsel in Grau über Bleistift, grau

laviert, auf bläulichem Vergépapier

Measurements: Blatt: 137 x 229 mm

Events

Drawn When 1803

Who Kaaz, Carl Ludwig (1773-1810)

Where Italy

Was depicted When

Who

Where Terracina

Was depicted When

Who

Where Tyrrhenian Sea

[Relationship

to location]

Who

When

Where Terracina

Keywords

- Cityscape
- Coast
- Drawing
- Landschaftsbild
- Staffage
- Topography