

	<p>Object: Lago d'Averno mit Tempel des Apoll</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-14318v</p>
--	--

Description

Blick über den Lago d'Averno auf die Ruinen des Tempels des Apoll und weitere Gebäude zwischen Bäumen, dahinter ein hoher Bergkegel und dessen Ausläufer, auf denen ebenfalls vereinzelte Gebäude stehen. Im Vordergrund links ein angetautes Boot und das Ufer, das zu beiden Seiten eines Weges mit Dickicht und Gehölz sowie rechts von hohen Laubbäumen bewachsen ist.

Detailed description

Provenienz:

Aus der Sammlung Bernhard Funck (1895-1993), München. | Erworben 1967 bei Karl und Faber, München.

Basic data

Material/Technique:	Feder in Grau über Bleistift auf bläulichem Vergépapier
Measurements:	Blatt: 137 x 229 mm

Events

Drawn	When	1803
	Who	Kaaz, Carl Ludwig (1773-1810)
	Where	Italy

Was depicted	When	
	Who	
	Where	Lake Avernus
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Apollontempel (Cumae)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lake Avernus

Keywords

- Drawing
- Landschaftsbild
- Ruinenarchitektur
- Seenlandschaft
- Tempelruine
- Topography
- architectural view