

 <p>Freies Deutsches Hochstift [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Mulina im Tal von la Cava</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-14663</p>
---	---

Beschreibung

Von hohen Felsen eingefasstes Tal zwischen Cava dei Tirreni und Vietri. Über den Fluss, der eine geöffnete Schleuse aufweist, führt ein Aquädukt zu einer befestigten Stadt mit Kirche im Bildmittelgrund. Weitere vereinzelt Bauten sowie eine weitere Kirche erheben sich an den Berghängen. Kleine Staffagefiguren im Vordergrund rechts und auf der Brücke sowie drei Ziegen beleben die Darstellung.

Wiederholt setzte sich Hackert mit der pittoresken und damals touristisch noch kaum erschlossenen Gegend zwischen Vietri und Cava dei Tirreni auseinander. Bereits 1770 zeichnete er nach einem längeren krankheitsbedingten Aufenthalt im Tal von la Cava. Um 1773 entstanden zwei Gemälde mit nahsichtigen Landschaftsausschnitten der zerklüfteten Felslandschaft, die sich ebenfalls in der Sammlung des FDH befinden (IV-00986, IV-00987). Radierungen nach diesen Gemälden erschienen bereits 1779 in einer vierteiligen Serie mit Motiven aus dem Königreich Neapel, die Hackert Johann Friedrich Reiffenstein widmete und die auch in Goethes Kunstsammlung gelangte. NSt

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Aus der Sammlung Fritz Schobloch (1886-1971), Wien. | Erworben 1970 bei Helmut Tenner, Heidelberg.

Grunddaten

Material/Technik:

Pinsel in verschiedenen Brauntönen mit Feder in Braun und Graphit, überwiegend über Graphit, auf Papier, ganzflächig

Maße:

altmontiert auf Karton mit allseitiger
Rahmung mit Pinsel in Hellgrün
Blatt: 469 x 695 mm; Untersatzkarton: 486 x
717 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1795
	wer	Jakob Philipp Hackert (1737-1807)
	wo	Molina (Salerno)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Cava de' Tirreni

Schlagworte

- Architekturansicht
- Flusslandschaft
- Gebirge
- Landschaftsbild
- Staffage
- Topografie
- Zeichnung

Literatur

- Nordhoff, Claudia / Reimer, Hans (1994): Jakob Philipp Hackert: 1737 - 1807; Verzeichnis seiner Werke (Acta humaniora), 2 Bde. Berlin 1994, Bd. 2, Kat. 883, S. 361