

	<p>Object: "Argwöhnische Rohheit und Unerbittlichkeit" [Teil der Serie "Umrisse Koepfe"]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-14779</p>
--	--

Description

Männlicher Kopf in Dreiviertelansicht nach links. Das schulterlange Haar und der Bar strähnig und ungepflegt, die Augenbrauen zusammengezogen, der Mund gekräuselt. Im Konturenstil ausgeführte Federzeichnung, die physiognomischen Lehren Lavaters illustrierend. Von unbekannter Hand gezeichnet.

Detailed description

Provenienz:

Erworben 1971 bei Martin Breslauer, London.

Basic data

Material/Technique:	Feder in Schwarz in radiertem Oval, aquarelliert, auf Vergépapier, auf Pappe aufgezogen, allseitige Rahmungslinie mit Pinsel in Braun
Measurements:	Blatt: 81 x 59 mm

Events

Written	When	
	Who	Johann Kaspar Lavater (1741-1801)
	Where	

Keywords

- Drawing
- Figürliche Darstellung
- Physiognomy