

	<p>Objekt: "Halbkindische Gutmüthigkeit" [Teil der Serie "Umrissköpfe"]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-14780</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Weiblicher Kopf im Profil nach links. Das wellige Haar aus der Stirn frisiert, die Wangen voll. Federzeichnung, die physiognomischen Lehren Lavaters illustrierend. Von unbekannter Hand gezeichnet.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 1971 bei Martin Breslauer, London.

Grunddaten

Material/Technik:

Feder und Pinsel in Schwarz, im Oval, aquarelliert, auf Vergépapier, auf Pappe aufgezogen, allseitige Rahmungslinie mit Pinsel in Schwarz

Maße:

Blatt: 79 x 59 mm

Ereignisse

Verfasst

wann

wer

Johann Caspar Lavater (1741-1801)

wo

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Physiognomie
- Zeichnung