

	<p>Objekt: Ideale Landschaft</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15210</p>
--	---

Beschreibung

Typische Ideallandschaft Knieps mit mythologischer Staffage unter hohen, rahmenden Bäumen. Der Blick wird über eine üppige Vegetation im Bildvordergrund, in dem auf einer Lichtung eine Hirtengruppe einer Lyraspielerin lauscht, über ein Flusstal hinweg in die Ferne zur felsigen Küstenlandschaft geführt. Im Mittelgrund links ein antiker Rundtempel, der der Landschaft parkähnlichen Charakter verleiht und sie in die Sphäre der Kunst versetzt. Umrisszeichnung mit der Feder in Grau und Schwarz.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:
Alter Bestand.

Grunddaten

Material/Technik: Feder in Grau und Schwarz über Graphit
auf Vergépapier

Maße: Blatt: 510 x 663 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1789
	wer	Christoph Heinrich Kniep (1755-1825)
	wo	Neapel

Schlagworte

- Ideallandschaft
- Landschaftsbild
- Staffage
- Staffagearchitektur
- Zeichnung

Literatur

- Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 27.08.2022 - 06.11.2022). München, Kat. 39, S. 132 (Beitrag: Markus Bertsch)