

	<p>Object: Pferdestudie</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventory number: III-00402</p>
--	--

Description

Detailed description

Provenienz:

Aus dem Nachlass von Friedrich Müller, gen. Maler Müller (1749-1825). | Von dem Buchhändler Christian Friedrich Schwan (1733-1815), Mannheim, vererbt an dessen Nachfolger Friedrich Götz (? - 1860), Mannheim. | Im Besitz von Professor Joseph Kürschner (1853-1902). | Erworben 1904 bei C. G. Boerner, Leipzig (Auktion 78, 30.05.1904, Lot 443).

Basic data

Material/Technique:	Schwarze Kreide auf geripptem Büttenpapier
Measurements:	Blatt: 266 x 391 mm

Events

Drawn	When	1772
	Who	Maler Müller (1749-1825)
	Where	

Keywords

- Animal figures

- Drawing
- Equus
- Tierstudie

Literature

- Aukt.-Kat. Boerner Leipzig (1904): Katalog der Sammlungen des zu Eisenach verstorbenen Herrn geheimen Hofrat Professor Kürschner, handschriftlicher Nachlass von Friedrich Müller (Mahler Müller) und Joh. Nic. Götz ..., Aukt.-Kat. C. G. Boerner, Leipzig, Auktion Nr. 78, 30.05.1904 – 04.06.1904. Leipzig, Lot. 443, S. 40
- Müller, Friedrich / Becker, Karl Wolfgang (1976): Friedrich (Maler) Müller: Idyllen, hg. von K.W. Becker (Reclam Universalbibliothek Nr. 605). Leipzig, Abb. S. 74
- Müller, Friedrich / Heuer, Otto (1914): Maler Müller, Idyllen, hg. und eingeleitet von Otto Heuer, 3 Bde. Leipzig, Bd. 2, S. 160
- Sattel Bernardini, Ingrid / Schlegel, Wolfgang (1986): Friedrich Müller 1749-1825. Der Maler. Landau (Pfalz), S. 246