

	<p>Objekt: Das Auge einer Europäerin von zwanzig Jahren und das Auge eines männlichen Europäers von mittlerem Alter, von der Seite gesehen [Vorzeichnung zu Samuel Thomas Soemmerring, Abbildungen des menschlichen Auges, Frankfurt am Main 1801, Tafel I ("schattierte" Darstellung), Fig. 4 und Fig. 2]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15689-001-003</p>
--	---

Beschreibung

Die Darstellungen eines weiblichen und eines männlichen Auges, von der Seite im Profil gesehen, erscheinen in der Vorzeichnung in umgekehrter Reihenfolge zu der Anordnung auf Taf. I von Soemmerrings Publikation (Fig. 4 und Fig. 2). Die Darstellungen dienen bei Soemmerring dazu, die anatomischen Unterschiede zwischen dem männlichen und dem weiblichen Auge zu verdeutlichen.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 1908 als Stiftung von Frau Soemmerring aus Samuel Thomas von Soemmerrings Nachlass.

Grunddaten

Material/Technik:

Pinsel in Grautönen, über Spuren von Bleistift, allseitige Einfassungslinie mit der Feder in Grau, auf Velinpapier, punktuell

auf die Albumseite aus blauem Vergépapier
montiert

Maße:

Blatt: 212 x 155 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1795-1801
	wer	Christian Koeck (1758-1818)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Samuel Thomas von Soemmerring (1755-1830)
	wo	

Schlagworte

- Anatomie
- Anatomische Darstellung (Illustration)
- Zeichnung