

	<p>Objekt: Bestandteile des menschlichen Hörorganes, darunter Labyrinth, Schläfenbein, Hammer, Amboss, Steigbügel [Vorzeichnung zu Samuel Thomas Soemmerring, Abbildungen des menschlichen Hörorganes, Frankfurt am Main 1806, Tafel II ("schattierte" Darstellung)]</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle</p> <p>Inventarnummer: III-15689-001-028</p>
--	--

Beschreibung

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben 1908 als Stiftung von Frau Soemmerring aus Samuel Thomas von Soemmerrings Nachlass.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift, Feder in Grau, allseitige Einfassungslinie mit der Feder in Grau, auf Velinpapier, punktuell auf die Albumseite aus blauem Vergépapier montiert

Maße:

Blatt: 343 x 245 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann Vor 1806

Geistige Schöpfung

wer	Christian Koeck (1758-1818)
wo	
wann	
wer	Samuel Thomas von Soemmerring (1755-1830)
wo	

Schlagworte

- Anatomie
- Anatomische Darstellung (Illustration)
- Zeichnung

Literatur

- Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 27.08.2022 - 06.11.2022). München, Abb. 2, S. 30 (Beitrag: Mareike Hennig)