

	<p><b>Object:</b> Bestandteile des menschlichen Hörorganes, darunter Labyrinth, Schläfenbein, Hammer, Amboss, Steigbügel [Vorzeichnung zu Samuel Thomas Soemmerring, Abbildungen des menschlichen Hörorganes, Frankfurt am Main 1806, Tafel II ("schattierte" Darstellung)]</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Collection:</b> Sammlung der Zeichnungen &amp; Aquarelle</p> <p><b>Inventory number:</b> III-15689-001-028</p>
--	--

## Description

### Detailed description

**Provenienz:**

Erworben 1908 als Stiftung von Frau Soemmerring aus Samuel Thomas von Soemmerrings Nachlass.

### Basic data

**Material/Technique:**

Bleistift, Feder in Grau, allseitige Einfassungslinie mit der Feder in Grau, auf Velinpapier, punktuell auf die Albumseite aus blauem Vergépapier montiert

**Measurements:**

Blatt: 343 x 245 mm

### Events

Drawn	When	Before 1806
	Who	Christian Koeck (1758-1818)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Samuel Thomas von Sömmerring (1755-1830)
	Where	

## Keywords

- Anatomische Darstellung (Illustration)
- Anatomy
- Drawing

## Literature

- Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 27.08.2022 - 06.11.2022). München, Abb. 2, S. 30 (Beitrag: Mareike Hennig)