Object: Bestandteile des menschlichen Hörorganes, darunter Labyrinth, Schläfenbein, Hammer, Amboss, Steigbügel [Vorzeichnung zu Samuel Thomas Soemmerring, Abbildungen des menschlichen Hörorganes, Frankfurt am Main 1806, Tafel II ("schattierte" Darstellung)] Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutscheshochstift.de Collection: Sammlung der Zeichnungen & Aquarelle Inventory III-15689-001-028 number:

Description

Detailed description

Provenienz:

Erworben 1908 als Stiftung von Frau Soemmerring aus Samuel Thomas von Soemmerrings Nachlass.

Basic data

Material/Technique: Bleistift, Feder in Grau, allseitige

Einfassungslinie mit der Feder in Grau, auf Velinpapier, punktuell auf die Albumseite

aus blauem Vergépapier montiert

Measurements: Blatt: 343 x 245 mm

Events

Drawn When Before 1806

Who Christian Koeck (1758-1818)

Where

Intellectual When

creation

Who Samuel Thomas von Sömmerring (1755-1830)

Where

Keywords

- Anatomische Darstellung (Illustration)
- Anatomy
- Drawing

Literature

• Hennig, Mareike | Struck, Neela (Hgg.) (2022): Zeichnen im Zeitalter Goethes. Zeichnungen und Aquarelle aus dem Freien Deutschen Hochstift (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 27.08.2022 - 06.11.2022). München, Abb. 2, S. 30 (Beitrag: Mareike Hennig)